

# Verksamhetsberättelse 2017

## Inledning

Ax ska vara en röststark arena för den ideella kulturens självklara plats i samhället och kulturpolitiken. Ax lyssnar aktivt på sina medlemmar i syfte att förstå den ideella kulturens behov och förutsättningar. Ax samlar och samarbetar med andra aktörer för att sprida medvetenhet och kunskap om ideell kultur. Ax driver en tydlig agenda gentemot beslutsfattare och opinionsbildare.

## Förvaltningsberättelse

Föreningen hade vid årets slut 22 medlemsförbund (se bilaga 1). Föreningens verksamhet har under året letts av en styrelse bestående av fyra kvinnor och tre män (se bilaga 2).

Styrelsen har under året genomfört sju styrelsemöten och flera interna arbetsmöten. Styrelsen har löpande kontakt via telefon och mail.

## Uppföljning verksamhetsplan 2017

Styrelsen har under året arbetat utifrån fastställd verksamhetsplan.

	Måluppfyllelse	Kommentar
<b>Medlemmarna</b>		
A1: arrangera en konferens/ höstmöte för medlemmarna med ett aktuellt tema	Mycket god	Konferensen anordnades i samarbete med Kulturens och med temat Opinion och kommunikation i december
A2: bidra till att stärka samarbetet mellan Ax medlemsorganisationer och Ideell kulturallians regionalt och nationellt	Mycket god	Ax är representerat av en ledamot i IKAs styrelse. Vi genomförde seminarium i Almedalen tillsammans.
A3: rekrytera minst två nya medlemsförbund	Mycket god	Ax har fått två nya medlemsförbund: Folk You respektive Riksförbundet Öppna Kanaler.
A4: boka hus under Almedalsveckan	Mycket god	Ax har medverkat vid Almedalsveckan och inbjudit medlemsorganisationer till att hyra in sig i ett gemensamt boende.

A5: genomföra projektet: En starkare regional närvaro, år 2	God	Ax har en anställd projektledare som genomfört projektet enligt plan, höstkonferensen tema: Opinion och kommunikation har stark anknytning till projektet.
A6: sprida rapporten "En starkare regional närvaro, år 1"	Mycket god	Projektledaren för år 1 har färdigställt rapporten och skickat denna enligt plan
A7: hitta minst två nya möjligheter till projekt/samverkan	God	Styrelsen har genomfört en projektworkshop, ansökan om projektet "En starkare regional närvaro, år 3" har sänts till Kulturrådet, överläggningar med Voluntary Arts Irland har inletts avseende EU-projekt kring Inflytandeguiden. Projektansökan till Kulturstiftelsen har skickats in men inte blivit beviljat.
<b>Politik och påverkan</b>		
B1: vara en aktiv part i arbetet inför ett Rikskulturförbund	God	Ax är representerat på möten och diskussioner.
B2: vara en aktiv part i samarbetet på europeiskt nivå inom ramen för Amateo	Mycket god	Ax är representerat med en ledamot i Amateos styrelse (kassör), Ax har medverkat aktivt i Amateos projekt Arts Take Part, Två ledamöter i Ax styrelse och vår kommunikator deltog i Amateo's konferens
B3: driva projektet "Årets amatörkulturkommun"	God	.Namnbyte till "Ax utmärkelse", i anslutning till Ax namnbyte vid årsmötet 2017. Utmärkelsen beslutas påföljande vår.
B4: arrangera seminarium i Almedalen	Mycket god	Ax ledamöter besökte Almedalen. Ett välbesökt seminarium, ca 70 deltagare, arrangerades tillsammans med IKA på temat Kultursamverkansmodellen.
B5: upprätthålla en löpande dialog med Kulturrådet, Myndigheten för kulturanalys, SKL, regeringskansliet och Riksdagen ledamöter, särskilt Kulturutskottet	God	Ax har träffat Kulturrådet och deltagit i SKL konferens. Uppvaktningar av ledamöter i Riksdagens kulturutskott och av Kulturdepartementet har flyttats fram till 2018 i samband med valårsfokusering.

B6: svara på remisser	God	Ax har besvarat Kulturskoleutredningen respektive Kultursamverkansmodellen.
B7: arbeta för nationell statistik för ideell kultur	Mindre god	Ax fick tidigare avslag på projektansökan om Nationell statistik. Rapporten sänds ut under våren 2018 i samband med valårsfokusering.
<b>Information och kommunikation</b>		
C1: fördjupa kommunikationen internt gentemot medlemmarna	God	Hemsidan uppdateras fortlöpande med aktuell information, liksom nyhetsinformation i sociala media, Facebook, twitter. I medlemsenkäten ingick frågor om förslag till Ax fokusering av arbetet. Arbetet med en ny grafisk profil har påbörjats.
C2: fördjupa kommunikationen externt gentemot beslutsfattare och journalister	God	Pressmeddelanden har skickats ut.
C3: närvaro i sociala medier	Mycket god	* Ax kommunikator är aktiv på sociala medier
C4: informera medlemmarna om pågående aktiviteter i ax samverkansorganisationer	God	Information om IKAs arbete publiceras på hemsidan. Ax kommunikator har bevakat Amateo konferensen och publicerat information.
C5: informera medlemmar om aktiviteter i medlemsorganisationerna	God	Information publiceras på hemsidan och i sociala medier när de inkommit till Ax.

## Redovisning löpande verksamhet

### Genomförda aktiviteter

Utöver vad som framgår av verksamhetsplan har företrädare för Ax under året:

- upprätthållit arbetet med en EU-ansökan för att översätta Inflytandeguiden till engelska och arbeta för ett gemensamt projekt kring ungdomsengagemang
- genomfört möten med Kulturrådet
- hållit en styrelseworkshop om kulturpolitisk strategi inför valårsfokusering
- medverkat på SKL:s kulturkonferens
- förberett Ax medverkan vid konferensen "Folk och kultur" 2018, tagit fram informationsmaterial inför seminarium om ideell kultur och ideella kulturorganisationer

- lämnat in två remissvar: Kulturskoleutredningen och Kultursamverkansmodellen
- aktivt medverkat i arbetet med att skapa ett Rikskulturförbund
- implementerat Ax nya namn utifrån årsmötets beslut
- etablerat en öppen och transparent nomineringsprocess inför årsmötet

## Nationella samarbeten

Ax har under 2017 varit en aktiv part i flera samarbetsorgan:

- Ideell kulturallians (IKA) uppgift är “att främja och utveckla ideella kulturorganisationers samhällsroll genom politiskt inflytande i samspel med varandra och kulturlivet”. Alexander Hallberg har ingått i IKA:s styrelse.
- CIVOS uppgift är “att främja organisationer inom det civila samhället till gemensamt och aktivt agerande gentemot regering och myndigheter, kommuner och landsting samt näringslivets organisationer i frågor av sektorgemensamt intresse”. Anna Edlund ingår i CIVOS styrelse.
- Koalition för kulturdebatts (KfK) uppdrag är “att stimulera den kulturpolitiska debatten”. Styrelsen har bevakat verksamheten.

## Nordiskt och europeiskt samarbete

Ax är engagerat i internationellt samarbete på nordisk och europeisk nivå. Anna-Karin Waldemarson ingår i den europeiska samarbetsorganisationen AMATEO:s styrelse och i dess europeiska nätverksprojekt: Arts Take Part med inriktning på Research and Documentation. Anna Edlund och Anna-Karin har fördjupat kontakten med Voluntary Arts inför ansökan om europeiskt projekt kring ungdomsinflytande. Anna-Karin har även haft ansvar för samverkan med Ax syskonorganisationer på nordisk nivå, bl.a. Norsk musikråd och AKKS.

## Information

Extern och intern information har varit prioriterat under året. Ax använder flera kanaler för att nå ut till medlemmar, beslutsfattare och andra intresserade. Kanalerna är hemsidan ([www.axkultur.se](http://www.axkultur.se)), Facebook (<https://www.facebook.com/axkultur/>), Youtube (<https://www.youtube.com/channel/UCAP0zvqGZiK-GhfASepAYWQ>) och e-post (funktionsadress [info@axkultur.se](mailto:info@axkultur.se)).

Glädjande nog har intresset stadigt ökat för sidan på Facebook som har ökat från föregående års 243 likes till 304 likes.

## Ekonomi och administration

Ax har år 2017 för elfte året fått statligt stöd från Kulturrådet. För Ax ekonomi hänvisas till bifogade resultat- och balansräkning.

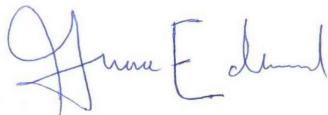
Under 2017 har Ax ordförande varit arvoderad motsvarande 40 procent av en heltidstjänst. Arvoderingen har gjort det möjligt för ordförande att företräda Ax i ett flertal olika sammanhang, att ta fram olika skriftliga underlag som remissvar etc. och att sköta formalia

kring styrelsens arbete och ansökan till Kulturrådet. Rent administrativa tjänster (bl.a. bokföring och ekonomiuppföljning, post och arkiv) har, liksom tidigare år, upphandlats av Folkdansringen.

## Slutord

Fokus under året har varit att finnas med där kultur diskuteras. Vi har delat med oss av vår kunskap under seminarium på Almedalen, varit med och påverkat det nya kulturpolitiska konventet Folk och Kultur och arrangerat en konferens för våra medlemsorganisationer med fokus på just opinionsbildning och kommunikation. Vi har sagt vår och medlemmarnas åsikt i remisser och pratat ideell kultur med politiker. Arbetet ligger i linje med föreningens långsiktiga strategi. Styrelsen bedömer att föreningen är på rätt väg i arbetet med att uppnå sin vision.

Stockholm 12 mars 2018



Anna Edlund  
ordförande



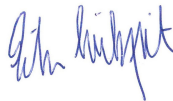
Alexander Hallberg  
ledamot



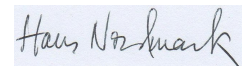
Sanna Hedlund  
ledamot



Martin Larsson  
ledamot




Erika Lindqvist  
ledamot



Hans Nordmark  
ledamot

Avsagt sig.  
Birgitta Linder  
ledamot



Anna-Karin Waldemarson  
vice ordförande

## Bilaga 1: Medlemmar 2017

Följande riksförbund har varit medlemmar i Ax under 2017:

- Amatörteaterns Riksförbund (ATR)
- Amatörteaterns barn- och ungdomsförbund (atr ung)
- Föreningen för Tidig Musik (FfTM)
- Kontaktnätet
- Lokalrevyer i Sverige (LIS)
- Riksförbundet för Folkmusik och Dans (RFoD)
- Riksförbundet för Subkulturer (SUB)
- Riksförbundet Unga Musikanter (RUM)
- Riksförbundet Öppna Kanaler
- Svenska Arbetarsångarförbundet (SAS)
- Svenska Folkdansringen
- Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund (SHR)
- Svenska Missionskyrkans Musikkårer (SMM)
- Sveriges Arbetarteaterförbund (ATF)
- Sveriges Film- och Videoförbund (SFV)
- Sveriges Kyrkosångsförbund
- Sveriges Körförbund
- Sveriges Orkesterförbund (SOF)
- Sveriges Spelmäns Riksförbund (SSR)
- Sverok – Spelhobbyförbundet
- UNGiKÖR
- Ung teaterscen

Ax 22 medlemsorganisationer har under 2017 haft sammanlagt ca 9572 anslutna körer/orkestrar/grupper/klubbar/föreningar som tillsammans har ca 320 000 medlemmar.

## Bilaga 2 Funktionärer

Följande funktionärer valdes på årsmötet den 6 april 2017.

### Styrelse

Anna Edlund, ordförande (vald till 2019)	RUM - Riksförbundet Unga Musikanter
Alexander Hallberg, ledamot (2019)	Sverok - Spelhobbyförbundet
Sanna Hedlund (2018)	Sverok - Spelhobbyförbundet
Birgitta Linder (2019)	SSR
Martin Larsson (2019)	SUB
Erika Lindqvist, ledamot (2019)	Svenska Folkdansringen
Hans Nordmark (2018)	Sveriges Orkesterförbund
Anna-Karin Waldemarson, vice ordf (2018)	Amatörteaterns Riksförbund, ATR

---

\* Birgitta Linder frånsade sig i juni 2017 ledamotsfunktionen i Ax, med hänvisning till rådande arbetssituation. Då Ax f.n. inte tillämpar fyllnadsval under innevarande mandatperiod har styrelsen under hösten 2017 bestått av sju ledamöter, fyra kvinnor och tre män.

### Revisorer

Godkänd revisor: Göran Målquist	Baker Tilly Stockholm
Föreningsrevisor: Lloyd Baltz	Sverok - Spelhobbyförbundet
Föreningsrevisor suppleant: Martin Lindor	RUM - Riksförbundet Unga Musikanter

### Valberedning

Charles Metzmaa, sammankallande	Sverok - Spelhobbyförbundet
Anna Liljeblad	Ung Teaterscen
Joakim Vesterlund	Kontakt nätet
Sofie Ward	Folk You